

主动式及被动式音乐治疗对痴呆患者影响的比较

陆春华, 张 万, 卫昭华, 丁燕莉, 徐雪燕, 陆光华

(上海交通大学医学院附属精神卫生中心, 上海 200030)

摘要:目的 比较主动式及被动式音乐治疗对痴呆患者精神行为症状和社会功能的影响。方法 选取 2014 年 9 月—2015 年 6 月收治于上海交通大学医学院附属精神卫生中心的痴呆患者 75 例, 随机分为主动式音乐治疗组、被动式音乐治疗组和对照组各 25 例, 干预周期为 12 周, 干预前后采用护士用住院患者观察量表(Nurses' Observation Scale for Inpatient Evaluation, NOSIE)和日常生活能力量表(Activities of Daily Living Scale, ADL)进行患者评估。结果 主动式及被动音乐治疗组在社会能力、社会兴趣、个人整洁、激惹、迟缓、抑郁和 ADL 得分方面均有明显改善, 且主动式音乐治疗组的改善效果优于被动式音乐治疗组。结论 主动式及被动式音乐治疗均能改善痴呆患者的精神行为症状和社会功能, 且主动式音乐治疗效果更佳。

关键词:痴呆; 音乐治疗; 精神行为症状; 社会功能; 主动式及被动式

中图分类号: R473.74

文献标识码: A

文章编号: 1009-8399(2016)06-0009-04

Comparison of effects of active and passive music therapy on patients with dementia (Shanghai Mental Health Center, Shanghai Jiao Tong University School of Medicine, Shanghai 200030, China)

LU Chun-hua, ZHANG Wan, WEI Zhao-hua, DING Yan-li, XU Xue-yan, LU Guang-hua

Abstract: Objective To compare the effects of active and passive music therapy on the patients with dementia.

Methods In Shanghai Mental Health Center, Shanghai Jiao Tong University School of Medicine, 75 patients with dementia were randomly selected from September 2014 to June 2015. These patients were randomly and equally assigned to the active music therapy group, passive music therapy group and control group. The patients were assessed with Nurses' Observation Scale for Inpatient Evaluation (NOSIE) and Activities of Daily Living Scale (ADL) before and after 12-week intervention. **Results** After intervention both active music therapy and passive music therapy groups had improved ADL score and NOISE score regarding social ability, social interests, personal cleanliness, irritability, retardation and depression. The active music therapy was more effective than passive music therapy. **Conclusion** The music therapy can improve the behavioral and psychological symptoms and quality of life of the patients with dementia, and the active music therapy is more effective.

Key Words: Dementia; Music therapy; Behavioral and psychological symptoms; Social function; Active and passive

随着社会老龄化的不断进展, 老年人相关的疾病比例不断增加, 其中痴呆患者的数量正在逐年递增。预计至 2020 年, 全世界痴呆人数将达到 3 500 万^[1]; 与痴呆相关的问题越来越受到社会的重视。阿尔茨海默病性痴呆是一类以智能受损为突出表现的疾病, 患者的生活自理能力随着认知功能的进行性减退不断受

损, 而痴呆伴随的精神行为症状问题更加重了照料者的负担及痛苦^[2]。音乐治疗对于患者精神行为症状的控制已获得了相关研究的支持。本研究采用主动式音乐治疗的方式, 对痴呆患者进行干预, 并与被动式音乐治疗进行比较, 探讨不同的音乐治疗方法对痴呆患者精神行为治疗的干预效果。

1 对象与方法

1.1 对象 选取 2014 年 9 月—2015 年 6 月收治于我院的痴呆患者 75 例, 年龄 65 ~ 88 岁。纳入标准: 符合

收稿日期: 2016-04-01

作者简介: 陆春华(1978—), 女, 主管护师, 本科, 主要从事临床护理。

通信作者: 陆光华(1966—), 男, 主任医师, 本科, 主要从事临床治疗。

基金项目: 上海交通大学医学院附属精神卫生中心院级课题(2014-YJ-15)。