

响因素分析及护理[J]. 齐鲁护理杂志, 2011, 17(22): 37-38.

[13] 汪志美, 唐正, 邹雪. 肿瘤患者放疗后心理和睡眠障碍影响因素分析及护理[J]. 河北医药, 2014, 36(2): 306-307.

[14] 吕文萍. 肿瘤患者放疗后睡眠障碍的护理干预效果研究[J]. 护士进修杂志, 2014, 29(14): 1341.

[15] 邹兰亭, 朱益敏. 耳穴压豆治疗慢性阻塞性肺疾病患者失眠的疗效观察[J]. 西部中医药, 2014, 27(3): 110-111.

[16] 孙凤英, 肖洁汶, 朱焯, 等. 耳穴压籽治疗不寐症 60 例[J]. 陕西中医, 2012, 33(4): 473-474.

[17] 周凤花, 沈小英. 耳穴压豆对维持性血液透析患者失眠的疗效观察及护理运用[J]. 浙江中医药大学学报, 2013, 37(6):

809-810.

[18] 邢亮, 金秀均. 耳穴压豆法治疗失眠的应用[J]. 中华现代护理杂志, 2009, 15(4): 359.

[19] 魏巧兰, 唐小明, 单燕. 耳穴压豆配合涌泉穴按摩治疗心肾不交型不寐的效果观察[J]. 护理与康复, 2013, 12(1): 75-76.

[20] 孙利华, 付文娟, 袁小红. 王不留行籽耳穴压豆治疗心脾两虚型不寐的效果观察[J]. 护士进修杂志, 2013, 28(19): 1800-1801.

[21] 范瑞明, 杨丽. 失眠症的临床治疗进展[J]. 中国临床康复, 2006, 10(10): 149-151.

[22] 金幸美, 李小妹, 周凯娜. 综合干预对高校学生睡眠质量的影响[J]. 中华护理杂志, 2012, 47(4): 334-336.

肿瘤患者手术后重症监护室不适感体验的质性研究

顾 婷, 刘 静, 王丽英, 刘玉华

(复旦大学附属肿瘤医院复旦大学上海医学院肿瘤学系, 上海 200032)

摘要:目的 探讨肿瘤患者手术后在重症监护室不适感体验及相关影响因素。方法 采用质性研究的方法, 应用立意取样法, 选取 2015 年 1—6 月收治于复旦大学附属肿瘤医院重症监护室 ICU 的患者 10 例, 进行深入访谈, 采用质性内容分析法, 归纳出患者不适感体验的主题。结果 恐惧笼罩着患者内心, 焦虑是患者入住 ICU 不适感的主要来源, 生理上的不适严重困扰着患者。结论 应用多元整体护理可在改善环境、心理护理、减轻患者生理不适等多方面缓解肿瘤患者术后在 ICU 的不适感体验。

关键词:肿瘤患者; 重症监护室; 不适感体验; 质性研究

中图分类号: R473.73

文献标识码: A

文章编号: 1009-8399(2017)01-0044-05

患者病情的危重、仪器的复杂和环境构造的特殊等造就了重症监护病房(intensive care unit, ICU)与其他科室的众多不同, 这些不同在治愈疾病、促进患者康复方面发挥了积极作用, 同时, 也给患者带来了众多程度不一的不舒适体验, 如疼痛、口渴、失眠、焦虑、恐惧等^[1]。这些负性体验可能引发许多其他并发症, 延缓患者的康复进程, 延长其入住 ICU 时间及整体住院时间, 从而增加患者及家属的痛苦和负担, 加重了医护人员的工作负荷, 也加大了社会医疗资源的消耗。了解患者的不舒适体验、分析其压力来源及相关影响因素, 并最终找到合适的方法帮助患者, 提高他们的生活质量是 ICU 护理人员的责任^[2]。本研究旨在了解 ICU 患者不舒适体验及相关影响因素, 为后期护理质量的持续改进、ICU 相关环境的改善提供依据和指导。

1 对象与方法

1.1 对象 采用立意取样法, 有目的的选取 2015 年 1—6 月收治于我院 ICU 的患者, 样本数量以资料达到饱和为原则。纳入标准: ①入住 ICU 时间 ≥ 3 d; ②神志清楚, 记忆力正常, 能正确阅读文字并听懂普通话; ③自愿参与本研究。排除标准: 从 ICU 出院后仍伴有严重急慢性疾病; 患有精神疾病或意识不清的患者。最终访谈 10 例患者, 年龄 36 ~ 79 岁, 平均年龄 61.2 岁, 受访者一般资料 见表 1。

1.2 研究方法 本研究为质性研究中的现象学研究。以现实情景和隐含在情景下的涵义为基础, 分析某种特定现象中的内在成分和外成分, 把其中的重要要素提炼出来, 并探讨各要素之间及各要素与周围情景之间的关系。

1.3 研究场所 在自然场景中进行, 主要在患者出 ICU 后所在的病房中, 氛围轻松, 时间充足。

收稿日期: 2016-06-21

作者简介: 顾 婷(1981—), 女, 主管护师, 本科, 主要从事临床护理。

通信作者: 刘玉华(1983—), 女, 主管护师, 本科, 主要从事临床护理。